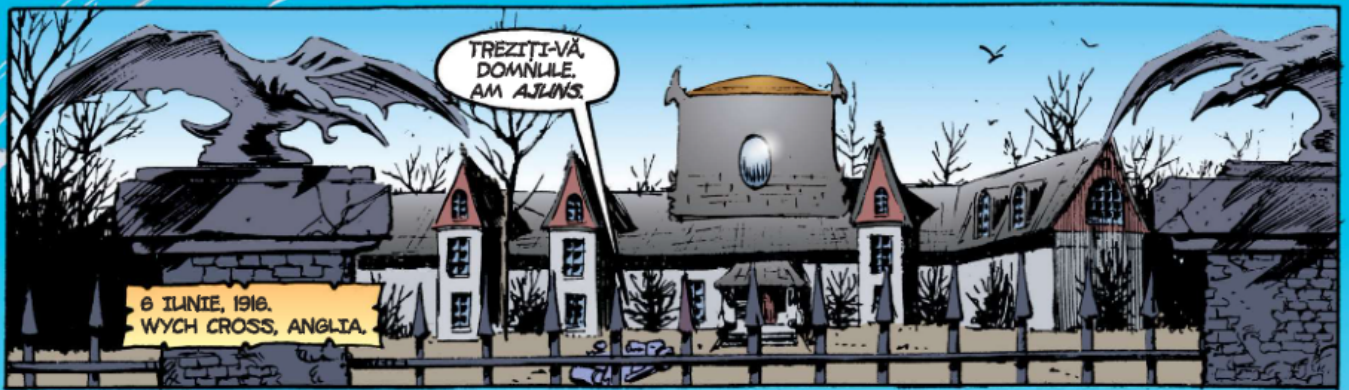


SOMNUL CĂLOR DREPTI





DR. HATHAWAY
CE PLĂCERE
NEASTEPTATĂ!

LUĂȚI LOG,
VĂ ROG.

COMPTON,
CEAI PENTRU
OASPEȚELE
NOSTRU.

DECI SĂ
ÎNȚELEG CĂ V-AȚI...
RĂZGÂNDIT?

Ș-STILU CE AM
SPUS DUPĂ
ÎNȚĂLNIREA
NOASTRĂ DE LA
MUZEU... DAR...

FILUL MEU,
EDMUND, AM PRIMIT O
TELEGRAMĂ DIMINEAȚĂ.
DISTRUGĂTORUL LUI
S-A SCUFUNDAT
SĂPTĂMÂNA TRECUTĂ,
ÎN ILTLANDA.

"A MURIT."

V-AM ADUS CARTEA,
TREBUIA, DACĂ E
ADEVĂRAT CE MI-AȚI
SPUS... ȘI E ADEVĂRAT,
NU-I AȘAR

DESPRE
MOARTEP

ÎNTRU TOTUL,
DR. HATHAWAY,

GRIMOARILE MAGDALENEI
ERA TOT CE-I MAI LIPSEA
ORDINULUI. PUTEAM ȚINE
CEREMONIA LA URMĂTOAREA
LUNĂ PLINĂ...

ȘI APOI...
NIMENI NU VA MAI
TREBUI SĂ MOARĂ
VREODATĂ.

10 Iunie, 1916.

TORONTO, CANADA. ELLIE MARSTEN ASCULTĂ POVEȘTEA DINAINTE DE CULCARE.



„A SPUȘ TANDA,
CÂND EȘTI DOAR UN
OBJECT DIN VIZIUNILE LUI.”

„ȘTII
FOARTE BINE CĂ
NU EȘTI REALĂ.”

ȘTIE CĂ AR TREBUI
DOAR SĂ O DISTREZE.

O ÎNGROZEȘTE.

KINGSTON, JAMAICA.
ÎN HANUL TATĂLUI
SĂU, DANIEL
BUSTAMONTE DOARME
STRIGĂTELE ȘI
CÂNTECELE ADULȚILOR
BEȚI NU-I
ZDRUNCINĂ SOMNUL.



VISEAZĂ UN CASTEL
PLUTITOR, DEASUPRA
MUNȚILOR ALBAȘTRI.

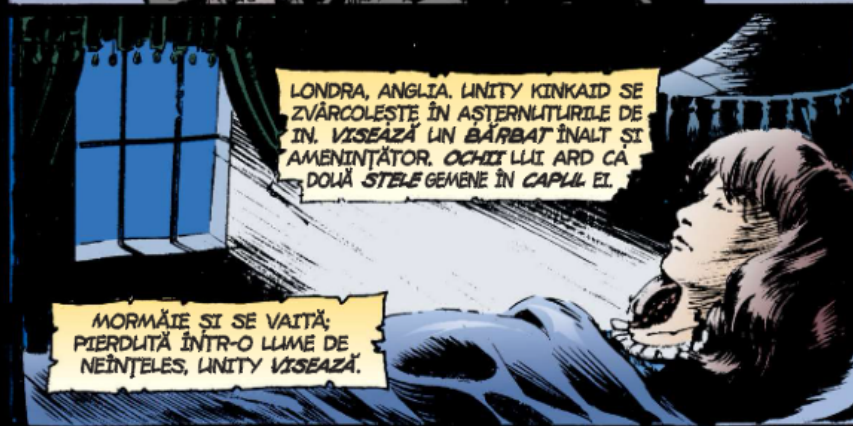
UN CASTEL FĂCUT DIN NORI.

VERDUN, FRANȚA. ȘTEFAN WASSERMAN
ZAR O IA RAZNA DISEARĂ, DE
ÎNDATĂ CE SE ÎNTÂNECĂ, NU S-A
GÂNDIT NICIODATĂ CĂ AR PUTEA FI
ASTFEL. NU I-A SPUȘ
NIMENI.



A MÎNȚIT ÎN PRIVINȚA VĂRSTEI
LA ÎNROLARE N-ARE NICI 14 ANI.

LONDRA, ANGLIA. UNITY KINKAID SE
ZVĂRCOLEȘTE ÎN ASTERNUTURILE DE
IN. VISEAZĂ UN BĂRBAT ÎNALT ȘI
AMENINȚĂTOR. OCHII LUI ARD CĂ
DOUĂ STELE GEMENE ÎN CAPUL EI.



MORMĂIE ȘI SE VAITĂ;
PIERDUTĂ ÎNTR-O LUME DE
NEÎNȚELES, UNITY VISEAZĂ.

WYCH CROSS, ANGLIA.
RODERICK BURGEȘ
VISEAZĂ CU OCHII DESCHIȘI
LA PLUTERE ȘI LA GLORIE.



ȘI LA MOARTE DESIGUR.

MAI ALES LA MOARTE.

E MIEZUL NOPTII
E TIMPUL.



TIMPUL. AHH... CEEA
CE VOM ÎNFRĂPTII NOI
DISEARĂ, NICI MĂCAR NU A
MAI FOST ÎNCERCAT. ALEX. SĂ
CHEMI MOARTEA ȘI SĂ
O ÎNTEMNITEZI...

VA FI LIN
TRIZIMF PENTRU
ORDIN. NU,
ALEX?

DA,
TATĂ.

TATĂP

...MAGLIE.



AȘ VREA
SĂ-I VĂD PE ALEISTER ȘI
PE PRIETENII LUI CLIM MAI
ÎNCEARCĂ SĂ RĂDĂ DE MINE
DUPĂ NOAPTEA ASTA!

O SĂ SE TERMINE
CU GLUMELE ALEX,
CÂND MOARTEA VA
FI LA DISPOZIȚIA
MEA...

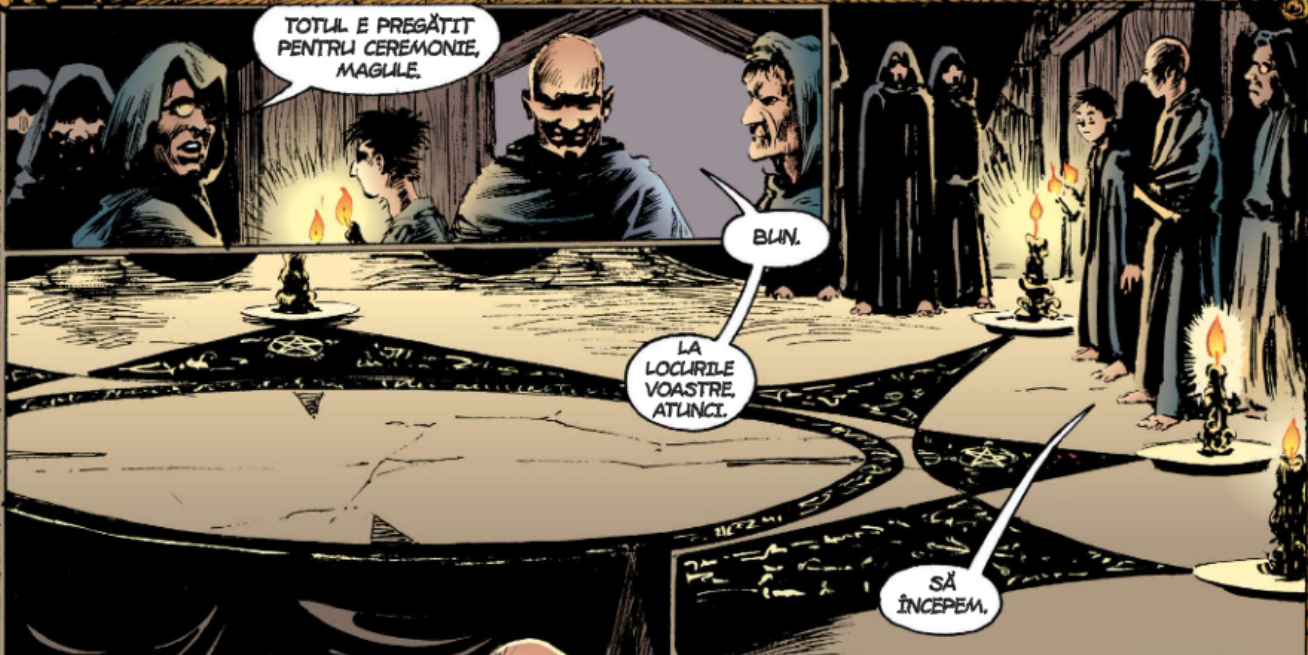
ȘI AM GRIMOARUL
MAGDALENEI BIETUL
PROFESOR HATHAWAY...
CHIAR DACĂ EȘUĂM
DISEARĂ, FIULE,
HATHAWAY NE-A DAT
NOUĂ CARTEA.



VA RĂMĂNE ÎN
MĂINILE NOASTRE
PENTRU TOTDEALINA.
MUZEUL REGAL VA FI O
PRADĂ UȘOARĂ.



BIET BĂTRÂN
PROST...



TOTUL E PREGĂTIT
PENTRU CEREMONIE,
MAGULE.

BLIN.

LA
LOCURILE
VOASTRE
ATLANCI.

SĂ
ÎNCEPEM.



PENTRU O CLIPĂ, RODERICK BUR-
GESS E SPERDAT. SE GÂNDEȘTE
LA INSOLENTA ACȚIUNII SALE:
SĂ CAPTUREZE MOARTEA...
SĂ O PUNĂ ÎN LANȚURI...

PENTRU O CLIPĂ,
EZITĂ, DAR NUMAI
PENTRU O CLIPĂ.



ÎȚI OFER O
MONEDĂ FĂCUTĂ
DIN PIAȚRĂ.

ÎȚI OFER UN
CÂNTEC FURAT
DIN PĂMÂNT.



ÎȚI OFER UN CUIT
DE SUB COLINE ȘI O TEPUȘĂ PE
CARE AM ÎNFIPT-O ÎN OCHIUL
LILII MORT.



ÎȚI OFER O GHEARĂ SMULSĂ
DE LA UN ȘOBOLAN. ÎȚI OFER
UN NUME, IAR NUMELE E
PIERDUT. ÎȚI OFER
SÂNGELE...



...DIN VENELE MELE,
ȘI O PANĂ SMULSĂ
DIN ARIPIA LILII
ÎNGER.

CUVINTELE VRĂJII
RĂSLINĂ ÎN CAPUL SĂU.
BURGESS ÎȘI DĂ SEAMA CĂ
NU S-AR MAI PUTEA OPRI
ACUM, NICI MĂCAR DACĂ
AR VREA...

TE STRIG PE
NUMELE TALE, O,
STĂPÂNUL MEU,
O, STĂPÂNUL
MEU.

TE CHEM CU
OTRAVĂ ȘI TE
CHEM CU DĂRERE
DESCHID CALEA
ȘI DESCHID
PORTILE

VINO.
VINO.
VINO.
VINO.
VINO.
VINO.

TE CHEM ÎN NUMELE
VECHILOR STĂPÂNI.

NAMTAR, ALLATI,
MORAX, NABERILIS,
KLESH, VEPAR,
MAYMON.

TE CHEMĂM.

VINO.
VINO.
VINO.
VINO.
VINO.
VINO.
VINO.
VINO.
VINO.

TE CHEAMĂ
ASHEMA-DEVA.

TE CHEAMĂ
MABORYM.

TE CHEAMĂ
HORVENDILE

„DIN ÎNTLNERIC TE CHEAMĂ...
ÎN ÎNTLNERIC TE CHEAMĂ.”

MONEDĂ ȘI
CÂNTEC, CUIȚIT
ȘI TEPUȘĂ...

„GHEARĂ ȘI NIMPE,
SÂNGE ȘI PANĂ.”



„AICI ÎN
ÎNTUNERIC...”



AICI ÎN
ÎNTUNERIC...



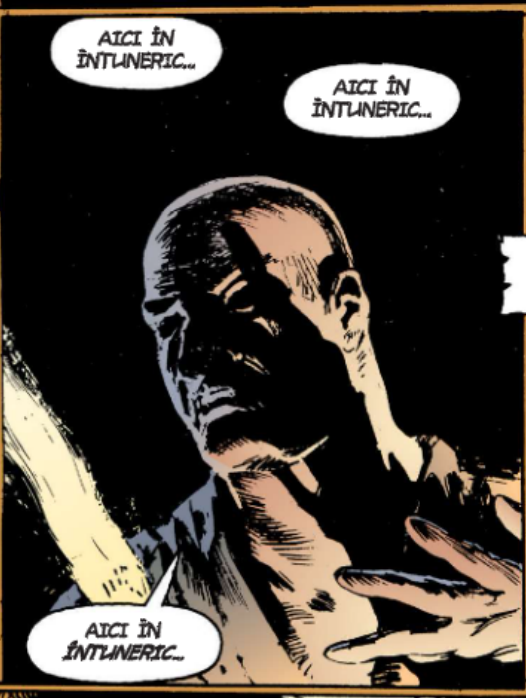
„TE CHEMĂM,
ÎMPRELIŢĂ.”

AICI ÎN
ÎNTUNERIC...

AICI ÎN
ÎNTUNERIC...

VINO!

AICI ÎN
ÎNTUNERIC...



REȚINUTĂ DE PUBLICE CURTI



S

O

D

A

L

L

GELOR



DREPTJ

NEIL GAIMAN:
TEXT
SAM KIETH &
MIKE DRINGENBERG:
ILLUSTRAȚII
DANIEL VOZZO:
CULOARE

